



PAU. Curs 2005-2006

Lea el siguiente texto y responda a las preguntas que se formulan a continuación:

TEORÍA DE DULCINEA

En un lugar solitario cuyo nombre no viene al caso hubo un hombre que se pasó la vida eludiendo a la mujer concreta. Prefirió el goce manual de la lectura, y se congratulaba eficazmente cada vez que un caballero andante embestía a fondo uno de esos vagos fantasmas femeninos, hechos de virtudes y faldas superpuestas, que aguardan al héroe después de cuatrocientas páginas de hazañas, embustes y despropósitos.

En el umbral de la vejez, una mujer de carne y hueso puso sitio al anacoreta en su cueva. Con cualquier pretexto entraba al aposento y lo invadía con un fuerte aroma de sudor y de lana, de joven mujer campesina recalentada por el sol.

El caballero perdió la cabeza, pero, lejos de atrapar a la que tenía enfrente, se echó en pos, a través de páginas y páginas, de un pomposo engendro de fantasía. Caminó muchas leguas, alanceó corderos y molinos, desbarbó unas cuantas encinas y dio tres o cuatro zapatetas en el aire.

Al volver de la búsqueda infructuosa, la muerte le aguardaba en la puerta de su casa. Sólo tuvo tiempo para dictar un testamento cavernoso, desde el fondo de su alma reseca. Pero un rostro polvoriento de pastora se lavó con lágrimas verdaderas, y tuvo un destello inútil ante la tumba del caballero demente.

Juan José Arreola

1. COMPRENSIÓN DEL TEXTO

- 1.1. Haga una interpretación del texto, en no más de diez líneas, comentando el sentido de la palabra *teoría* aplicada a Dulcinea. [1 punto]
- 1.2. Explique el significado de las siguientes palabras o expresiones, subrayadas en el texto: *no viene al caso*; *caballero andante*; *en el umbral de la vejez*; *mujer campesina recalentada por el sol*; *pomposo engendro de fantasía*. [1 punto]
- 1.3. Proponga un sinónimo, apropiado en el texto, para *solitario*, *eludiendo*, *se congratulaba*, *embestía*, *vagos*, *despropósitos*, *desbarbó*, *zapatetas*, *infructuosa*, *reseca*. [1 punto]

En cada una de las siguientes preguntas escoja **la única opción** que considere válida (no hace falta justificarla). Si la respuesta es errónea, descuenta 0,25 puntos. Si no responde la pregunta, no tendrá ningún descuento.

Escriba sus respuestas en el cuaderno de respuestas, indicando el número de la pregunta y, al lado, la letra que precede a la respuesta que considere correcta (a, b, c, d).

- 1.4. Indique cuál de la siguientes definiciones de *anacoreta* es la correcta: [0,5 puntos]
 - a) Persona dada a placeres solitarios.
 - b) Persona solitaria y andrajosa.
 - c) Persona solitaria y triste.
 - d) Persona que vive en lugares solitarios.
- 1.5. La expresión *puso sitio al anacoreta*, subrayada en el texto, significa: [0,5 puntos]
 - a) Hizo ver su importancia ante el anacoreta.
 - b) Asedió al anacoreta.
 - c) Olvidó al anacoreta.
 - d) Se quedó con el anacoreta.

2. EXPRESIÓN Y COMENTARIO CRÍTICO

Desarrolle, en unas 200 palabras, **uno** de los temas siguientes: [2 puntos]

- a) La evasión de la realidad (ventajas e inconvenientes).
- b) La literatura y la vida. (Intente justificar las relaciones, si las hay, entre la literatura y la vida.)

3. REFLEXIÓN LINGÜÍSTICA SOBRE EL TEXTO

- 3.1. Observe la siguiente oración del texto: *el caballero perdió la cabeza, pero, lejos de atrapar a la que tenía enfrente, se echó en pos, a través de páginas y páginas, de un pomposo engendro de fantasía*, y conteste a las siguientes cuestiones: [1,5 puntos]
- Escriba el complemento directo del verbo principal.
 - Sustituya la locución *lejos de* por una expresión equivalente.
 - Indique cuál es el sujeto del verbo *tenía*.
 - Indique la categoría gramatical de *enfrente* y la función sintáctica que desempeña.
 - Indique qué función sintáctica realiza el complemento *en pos de un pomposo engendro de fantasía* y de qué elemento depende.
- 3.2. Observe la oración *la muerte le aguardaba en la puerta*, subrayada en el texto. Elija, de las opciones siguientes, la correcta, escríbala y argumente su respuesta: [0,5 puntos]
- le* es una forma pronominal tónica, complemento directo de *aguardaba*.
 - le* es un caso de leísmo y constituye un morfema de persona, tiempo y modo.
 - le* es una forma pronominal átona, complemento indirecto de *aguardaba*.
 - le* es una forma pronominal átona, complemento directo de *aguardaba*.
- 3.3. Localice en el texto una subordinada adverbial de tiempo en infinitivo y una subordinada adverbial de finalidad en infinitivo. [1 punto]

En cada una de las siguientes preguntas escoja **la única opción** que considere válida (no hace falta justificarla). Si la respuesta es errónea, descuenta 0,25 puntos. Si no responde la pregunta, no tendrá ningún descuento.

Escriba sus respuestas en el cuaderno de respuestas, indicando el número de la pregunta y, al lado, la letra que precede a la respuesta que considere correcta (a, b, c, d).

- 3.4. Si el primer párrafo del texto se reescribiera en presente de indicativo, ¿qué opción de las siguientes sería la respuesta correcta? [0,5 puntos]
- Hay, pasó, prefiere, se congratula, embiste, aguardan.
 - Hay, pasó, prefiere, se congratulaba, embestía, aguardan.
 - Hay, ha pasado, prefiere, se congratula, embiste, aguardan.
 - Hay, ha pasado, prefiere, se congratulaba, embestía, aguardan.
- 3.5. Considere la secuencia *cuyo nombre no viene al caso*, que aparece al comienzo del texto. Elija una opción: [0,5 puntos]
- Toda esta secuencia es una frase prepositiva.
 - Toda esta secuencia es una oración adjetiva o de relativo.
 - Toda esta secuencia es un complemento circunstancial.
 - Cuyo* es un relativo posesivo que tiene a *nombre* por antecedente.

Lea el siguiente texto y responda a las preguntas que se formulan a continuación:

PROTEÓMICA

La Genética trata de los mecanismos de la herencia, que se expresan a través de los genes. La Genómica, precisamente, trata de conocer la naturaleza íntima de los genes y su funcionamiento. Sus logros están y estarán, en gran parte, íntimamente ligados a los del Proyecto Genoma Humano, con la identificación y secuenciación de nuestros alrededor de 40.000 genes, lo que, sin duda, repercutirá muy favorablemente en numerosas facetas relacionadas con nuestra vida, ambiente, bienestar, salud o enfermedades.

Sin embargo, las proteínas son las verdaderas expresiones funcionales del genoma, de los genes. Y los conocimientos actuales hacen insostenible lo que fue denominado como uno de los dogmas de la biología, es decir, la idea de un gen-una proteína. El mundo de las proteínas nos está apareciendo como un mundo cuantitativamente (y posiblemente, cualitativamente) mayor y más complejo que el de los genes y, además, aún nos es bastante desconocido. Ante una situación concreta, muchas veces no sabemos cuáles son las proteínas que se expresan, cómo se cuantifica esa expresión ni las consecuencias que sobre la misma ejercen diversas modificaciones posibles de sufrir por parte de una proteína original que la lleva a convertirse en diferentes modalidades de esa proteína con funciones muy diversas. Por otra parte, cada vez es más evidente que una misma forma de proteína, en un ambiente biológico determinado, puede tener una función que sea muy diferente a la que ejerce en otro ambiente distinto.

Por tanto, la situación es que estamos comenzando a descubrir cómo, desde un cierto número de genes, se puede producir un número mucho mayor de proteínas y comenzamos a comprender que los mecanismos de modificación postraduccionales (tras su biosíntesis) de las proteínas tales como su fosforilación, glicosilación, polimerización, etcétera, afectan a aspectos esenciales de su funcionalidad. Y desconocemos casi totalmente aspectos tan importantes sobre la funcionalidad de las proteínas como son las influencias medioambientales o las relaciones multigénicas que subyacen en la mayoría de las enfermedades o en fenómenos como el del envejecimiento. Todo ello no podría aclararse por el mero examen y conocimiento del genoma.

Para muchas personas quizá supuso una decepción saber que «sólo» poseemos unos 40.000 genes, un número no mucho mayor que el de otros organismos mucho más inferiores. Para tales personas podría serles de consuelo conocer que la relación entre número de proteínas y genes es sólo de 1-2 en bacterias, de 3 en levaduras, algo más superior en organismos intermedios, pero en los humanos ese número es mucho más elevado, posiblemente en el rango de 6-8.

José A. Lozano Teruel

1. COMPRENSIÓN DEL TEXTO

- 1.1. Defina y justifique la palabra que da título al texto: [1 punto]
- 1.2. Explique el significado de las siguientes palabras o expresiones, subrayadas en el texto: *mecanismos de la herencia; las verdaderas expresiones funcionales; en un ambiente biológico determinado; influencias medioambientales*. [1 punto]
- 1.3. Proponga un sinónimo, apropiado en el texto, para *logros, dogmas, mundo, modalidades, mero, rango* y un antónimo para *distinto, esenciales, mayoría, aclararse*. [1 punto]

En cada una de las siguientes preguntas escoja **la única opción** que considere válida (no hace falta justificarla). Si la respuesta es errónea, descuenta 0,25 puntos. Si no responde la pregunta, no tendrá ningún descuento.

Escriba sus respuestas en el cuaderno de respuestas, indicando el número de la pregunta y, al lado, la letra que precede a la respuesta que considere correcta (a, b, c, d).

- 1.4. Indique cuál de las siguientes afirmaciones es correcta según el texto:
[0,5 puntos]
 - a) El genoma es un proyecto sobre la salud y el medio ambiente.
 - b) Las proteínas están compuestas por un número determinado de genes.
 - c) El número de genes y de proteínas tiene que ser idéntico en cada especie.
 - d) Los mecanismos de la herencia se expresan a través de los genes.
- 1.5. Las proteínas... [0,5 puntos]
 - a) Están formadas por genes diferentes.
 - b) Son las que destruyen el genoma humano.
 - c) Expresan las funciones del genoma.
 - d) Expresan el origen del genoma.

2. EXPRESIÓN Y COMENTARIO CRÍTICO

Desarrolle, en unas 200 palabras, **uno** de los temas siguientes: [2 puntos]

- a) La investigación científica. (Dado este título, describa qué es para usted «investigar».)
- b) Mi futura carrera universitaria. (Dado este título, exponga cuatro argumentos a favor de la importancia, personal y social, de la carrera que va a iniciar en la universidad.)

3. REFLEXIÓN LINGÜÍSTICA SOBRE EL TEXTO

- 3.1. Observe que el segundo párrafo del texto está introducido por *sin embargo* y el tercer párrafo por *por tanto* y razone las siguientes cuestiones: [1 punto]
- Indique qué función discursiva llevan a cabo *sin embargo* y *por tanto*.
 - Sustituya cada uno de estos elementos por otro equivalente.
 - Justifique por qué el primer párrafo no está introducido por ningún marcador o conector discursivo.
 - Justifique por qué el último párrafo tampoco está introducido por ningún marcador de discurso.
- 3.2. Observe el segundo párrafo del texto y responda a las siguientes cuestiones: [1 punto]
- Escriba el sujeto del verbo *es* que aparece al final del párrafo.
 - Indique la categoría gramatical de *uno*, *ante* y *lo*.
 - Escriba las oraciones subordinadas interrogativas indirectas que hay.
 - Indique la función sintáctica de sus elementos interrogativos.
- 3.3. Observe el último párrafo del texto y escriba las formas de infinitivo que aparecen, indicando el tipo de oración que introducen y la función sintáctica que realiza dicha oración. [1 punto]

En cada una de las siguientes preguntas escoja **la única opción** que considere válida (no hace falta justificarla). Si la respuesta es errónea, descuenta 0,25 puntos. Si no responde la pregunta, no tendrá ningún descuento.

Escriba sus respuestas en el cuaderno de respuestas, indicando el número de la pregunta y, al lado, la letra que precede a la respuesta que considere correcta (a, b, c, d).

- 3.4. El marcador discursivo *es decir*, que aparece subrayado en el texto: [0,5 puntos]
- Está formado por un verbo y un sustantivo.
 - Tiene función conclusiva.
 - Está formado por dos verbos en infinitivo.
 - Tiene función explicativa.
- 3.5. *Lo que*, subrayado en el primer párrafo del texto: [0,5 puntos]
- Es un pronombre relativo neutro y sin antecedente.
 - Es el sujeto del verbo *repercutirá* y su antecedente es todo el texto anterior desde *sus logros* hasta *genes*.
 - Su antecedente es *genes* y es el sujeto del verbo *repercutirá*.
 - Su antecedente es *genes* y es complemento directo del verbo *repercutirá*.