

SÈRIE 3

Opció A

1. Comprensió lectora**1.1.** La solució correcta és *bada*

Solució correcta: 0,5 punts

Solució incorrecta: -0'15 punts

Cap resposta: 0 punts

1.2. Les frases que es podien reproduir són:"reposava una estoneta, guaitant placèvolament d'ací d'allà""va aturar la mirada vagarosa""s'atalaià del caparràs d'un bou que remugava, fent muntar i baixar l'ampla cornamenta"

"Recollí la mirada més ençà"

Dues frases correctes: 0,5 punts

Una frase correcta: 0,25 punts

Cap frase correcta: 0 punts

Observació:

El fragment "A l'avi Palau va fadigar-lo aquell esforç constant de son fill i n'apartà peresosament la mirada", no s'hauria de considerar com un bon exemple, ja que en sentit estricte deixa de mirar com el fill tallava llenya, cansat de veure ("n'apartà peresosament la mirada") com treballava tant ("A l'avi Palau va fadigar-lo aquell esforç constant de son fill")

1.3. Els éssers vius, persones o animals, que veu o contempla l'avi Palau són els següents.

La Samaruga, la de can Perdiu, els pollets, el bou, el seu fill, el Llombic

0,2 punts per cada nom

5 noms correctes: 1 punt

1.4. Els sinònims són els següents:Desant: endreçant, guardant, col·locantPotinejant en la pols: remenant la pols; fent potineries amb la pols; fent porqueries amb la pols; pastifejant en la pols; embrutant-se amb la polsregalaven: regalimaven, baixaven, queien, lliscaven

0,25 punts per cada sinònim correcte

1.5. L'anàlisi morfològica és la següent
s'enarcava
s: pronom
en: prefix
arc: arrel, nucli
a: vocal temàtica (1a conjugació)
va: terminació verbal d'imperfet d'indicatiu

esbufegava
es: prefix (o prefix intensificador)
buf: arrel, nucli
ec (o eg): sufix (o infix)
a: vocal temàtica (1a conjugació)
va: terminació verbal d'imperfet d'indicatiu

0,25 punts: anàlisi incompleta o no del tot correcta

0'5 punts: anàlisi correcta i completa

També es donarà per bona aquesta anàlisi: verb, tercera persona, singular, imperfet d'indicatiu.

1.6.1. En Met és el fill "bordet" d'una dona soltera considerada mig bruixa. Viu marginat de la societat: gairebé no parla ("sense ser mut ho semblava"), i ningú li parla. En Met pateix un procés d'alienació espiritual que el duu fatalment a la mort. En un sermó de Quaresma, en Met queda fascinat per la vida de Jesús. Les paraules del predicador de Quaresma li provoquen inquietud espiritual, que el porten a perseguir un ideal sublim que no pot comprendre. A partir d'aquest moment, entra en una fase de deliris i visions que el porten a sentir-se cridat per Jesús, a seguir el seu camí de sacrifici.

0'5 punts per una caracterització completa i coherent

0'25 punts per una caracterització no prou completa i poc precisa

1.6.2. Tomàs, marit de Laura i hereu de cals Mutanyola de Comarquinal, coneguda com a can Calçot.

Tomàs maltracta la seva germana, Teresa. Aquesta està acostumada a seguir ordres, no replica mai i sempre feineja. En Tomàs no té cap mirament a l'hora d'adreçar-se-li, li diu les coses de qualsevol manera, sense cap delicadesa. Té un comportament misogin.

0'5 punts per una caracterització completa coherent

0'25 punts per una caracterització no prou completa i coherent

2. Expressió

2.1. Les alternatives podrien ser aquestes:

Arborava: alçava/aixecava

la tenia en punt de suspensió sobre sa testa: l'aguantava/la mantenia/la sostenia damunt el cap

la deixava caure com un pes mort i amb rapidesa de llamp: la llençava (o llançava) /la precipitava/la feia baixar amb força i velocitat/precipitadament

s'endinsava: entrava /penetrava/s'introduïa

Es donarà per bona qualsevol altra alternativa adequada

0,25 punts per cada substitució adequada

0,5 punts per dues substitucions adequades

0,75 punts per tres substitucions adequades

1 punt per totes quatre substitucions adequades

2.2. La redacció s'ha de valorar d'acord amb el document "Estructura de l'examen i criteris generals d'avaluació" i el document "Orientacions sobre les proves de Llengua catalana i literatura i Llengua castellana i literatura per a les PAU", que estan penjats al web.

Resposta considerada correcta, adequada i ajustada a l'extensió: 2 punts

Resposta considerada més aviat correcta però no del tot completa: 1'5 punts

Resposta considerada poc completa: 1 punt

Resposta poc adequada: 0,5 punts

(Són admissibles també qualificacions intermèdies, per quarts de punt.)

2.3. Possibles definicions i exemples:

muscle: part superior i lateral de l'espatlla de l'home.

Exemple: el muscle sempre li ha fet mal, és més, gairebé tota l'espatlla la té endolorida.

múscul: òrgans carnosos que, amb la seva elasticitat i contractilitat, fan possible el moviment.

Exemple: aquella noia té uns músculs excepcionals, va moltes hores al gimnàs

musclo: tipus de mol·lusc, de color negre, que viu sobre les roques, s'alimenta de plàncton i és molt apreciat com a comestible.

Exemple: El plat nacional dels belgues, diuen, són els musclos amb patates fregides.

0,30 punts per una definició o exemple correctes

0,60 punts per dues definicions o exemples correctes

1 punt per totes tres definicions o exemples correctes

Opció B

1.1. Aquest text no és cap crítica cinematogràfica, sinó que és una crònica d'un acte social a què va assistir Bibiana Ballbé. L'autora explica què fa i com viu la gent de Nova York una nit de cinema al carrer, concretament de la projecció de la pel·lícula *Esmorzar amb diamants*. La crònica està escrita des del punt de vista de l'autora, que es converteix ella mateixa en el fil conductor del text: es pot llegir el que fa ("estic asseguda sobre gespa humida i envoltada de quatre mil persones"), el que li passa quan arriba ("arribo tard", amb problemes per trobar "un forat" on asseure's), com reacciona la gent ("pell de gallina col·lectiva" dels assistents després d'una frase lapidària d'Audrey Hepburn), el que fa la gent que té al seu costat (els uns "reciten seqüències senceres", uns altres mengen mentre miren la pel·lícula, i encara uns altres fotografien la pantalla), etc.

En una crítica cinematogràfica, el crític pot valorar una pel·lícula des de molts angles (els personatges, el nus de la història, els referents, etc.). En canvi, en aquest text, es narra la manera com diferents assistents, inclosa la mateixa l'autora, viuen la projecció col·lectiva de la pel·lícula.

0,5 punts per una identificació del text més o menys correcta i més aviat poc justificada

1 punt per una identificació del text correcta i bastant justificada

1,5 punts per una identificació del text correcta i justificada

(Són admissibles també qualificacions intermèdies, per quarts de punt.)

1.2. Pel que fa a les "estrelles", pot tenir un sentit literal i un de figurat: les estrelles de cinema (es fa la crònica d'una projecció col·lectiva d'una pel·lícula) i el fet que la pel·lícula es passa al vespre a l'aire lliure, en un espai obert de Nova York.

Pel que fa als "diamants", fa referència a la pel·lícula que es projecta, amb el títol *Esmorzar amb diamants*. També es podria arribar a interpretar que l'autora incorpora un parell de fragments de diàlegs de la pel·lícula que són memorables (autèntics diamants).

0,25 per una justificació no prou completa

0,5 per una justificació completa

1.3. "no s'hi cap"

"I després d'esquivar cames doblegades, parelles abraçades i bosses de patates encetades, trobo un forat"

0,25 punts per una citació correcta

0,5 punts per totes dues citacions correctes

1.4. La resposta correcta és d) (*He entès bé el sentit del que acabo de sentir, i l'he après*)

0,5 punts: resposta correcta

-0,15 punts: resposta incorrecta

0 punts: sense resposta

1.5.1. Agonitzant, la Bel insisteix molt al seu home, en Minguet, que abans d'explicar-li res, la perdoni. El seu marit no sap de què l'ha de perdonar, però al final, de tant insistir, en Minguet li avança que ja la perdonarà. La Bel li confessa un secret que li havia amagat sempre: quan es van casar, la Bel ja estava prenyada d'un altre. El fill gran no era fill d'en Minguet, només ho era el petit. Amb molts esforços i dificultats, la Bel li confessa que el metge, el senyor Ramon, l'havia obligat a casar-se (no s'arriba a dir explícitament, però es desprèn que el pare del fill gran era el metge, el senyor Ramon).

0'5 punts per escriure una caracterització completa coherent

0'25 punts per escriure una caracterització no prou completa i coherent

1.5.2. Pere, advocat, nebot de Mn. Joan. Tenia un despatx d'advocat a Comarquinal. Pere s'adreça a Laura, vol que deixi el seu marit, Tomàs, i se'n vagi amb ell. Cap al final de la novel·la, un cop Tomàs fa fora Laura de casa seva, Laura acaba anant al despatx de Pere, amb qui s'abracen i es besen.

0'5 punts per una caracterització completa coherent

0'25 punts per una caracterització no prou completa i coherent

2. Expressió

2.1. La redacció s'ha de valorar d'acord amb el document "Estructura de l'examen i criteris generals d'avaluació" i el document "Orientacions sobre les proves de Llengua catalana i literatura i Llengua castellana i literatura per a les PAU", que estan penjats al web.

Resposta considerada correcta, adequada i ajustada a l'extensió: 2 punts

Resposta considerada més aviat correcta però no del tot completa: 1'5 punts

Resposta considerada poc completa: 1 punt

Resposta poc adequada: 0,5 punts

(Són admissibles també qualificacions intermèdies, per quarts de punt.)

2.2. El recorregut d'un determinat trajecte (anar d'un lloc a la porta de sortida) necessita un temps determinat ("quatre segons"). Si una persona demana a una altra que el faci amb la meitat del temps habitual (en "dos segons"), li mena la pressa i li demana que se'n vagi immediatament, sense entretenir-se.

Resposta considerada poc adequada 0,25

Resposta considerada poc completa: 0,5

Resposta considerada bastant adequada i completa 0,75

Resposta considerada del tot adequada i completa 1

2.3. Resposta considerada poc adequada 0,25

Resposta considerada poc completa: 0,5

Resposta considerada bastant adequada i completa 0,75

Resposta considerada del tot adequada i completa 1

3. Reflexió lingüística

3.1. Les respostes correctes són aquestes:

3.1.1. La solució correcta és *complement directe*

3.1.2. La solució correcta és *complement de règim verbal*

3.1.3. La solució correcta és *complement circumstancial*

3.1.4. La solució correcta és *oració subordinada adverbial condicional*

3.1.5. La solució correcta és *oració subordinada substantiva de complement de l'adjectiu*

Solució correcta: 0,1 punts

Solució incorrecta: -0'1 punts

Cap resposta: 0 punts

Puntuació màxima: 0'5 punts

3.2. La solució correcta és *d) (ganut, famolenc, mentider, embafador)*

Solució correcta: 0,5 punts

Solució incorrecta: -0'15 punts

Cap resposta: 0 punts

3.3. Les solucions correctes són:**3.3.1.** estiguessis**3.3.2.** begueu**3.3.3.** faci**3.3.4.** empès**3.3.5.** sàpiga

Solució correcta: 0,1 punts

Puntuació màxima: 0'5 punts

3.4. S'ha de respondre o bé 3.4.1., o bé 3.4.2 [0,5 punts]

Si algun estudiant els contesta tots dos, aleshores s'aplicaran aquests criteris:

- a) si tots dos exercicis són correctes, la puntuació màxima serà 0,5 punts;
- b) si un dels dos és incorrecte (totalment o parcialment), es descomptaran -0'15 punts;
- c) si tots dos són incorrectes, es descomptaran -0'15 punts)

3.4.1. Es podrien haver subratllat les grafies següents:Aquells gats amb esperit zen no estan en zel, aquesta és la seva impressió.

Un subratllat correcte: 0,25 punts

Dos subratllats correctes: 0'5 punts

Solució incorrecta: -0'15 punts (com a màxim, tant si és un subratllat erroni o més d'un)

Cap resposta: 0 punts

3.4.2. La solució correcta és *b)*

Solució correcta: 0,5 punts

Solució incorrecta: -0'15 punts

cap resposta: 0 punts.

SÈRIE 1**OPCIÓ A****1. Comprensió lectora**

1.1. Insurgent: insurrecte, persona que es rebel·la contra un poder establert. O qualsevol altre sinònim o definició equivalent.

Innocu: innocent, que no pot fer mal, que no té perill. O qualsevol altre sinònim o definició equivalent.

Foragitaven: es feien fora, s'expulsaven, s'allunyaven. O qualsevol altre sinònim o definició equivalent.

Perfídia: deslleialtat, traïció, infidelitat; qualitat de la persona que és deslleial, infidel, malvada. O qualsevol altre sinònim o definició equivalent.

0,25 per cada resposta correcta

1.2. L'autor utilitza una fórmula de tractament, "Sa... Majestat", que pressuposa un respecte cap a la persona a qui s'adreça. Com que en aquesta expressió s'usa l'adjectiu "Graciosa", la formalitat del tractament queda invalidada, la qual cosa mostra una certa distància respecte a la institució on es va educar i respecte al cap de l'estat (Anglaterra) que ocupava el seu país (Irlanda). És, doncs, un recurs irònic.

1 Resposta satisfactòria

0,5 resposta mitjanament satisfactòria

(Són admissibles també qualificacions intermèdies, per quarts de punt.)

1.3. Antecedent de hi: contra Anglaterra / contra aquesta situació (d'injustícia) / contra embarcar-se com a mariners / contra mirar el cel com homes del temps.

Resposta correcta: 0,5 punts

1.4. S'havia de respondre o bé l'1.4.1, o bé l'1.4.2.

Tot i que les indicacions són ben explícites, si algun estudiant els contesta tots dos, aleshores s'aplicaran aquests criteris: a) si tots dos exercicis són correctes, la puntuació màxima serà 0,5 punts; si un dels dos és incorrecte (totalment o parcialment), es descomptaran -0'15 punts; si tots dos són incorrectes, es descomptaran -0'15 punts.

1.4.1. Informal: *fet i fotut, fet i fomut*

Neutre: *al capdavall, comptat i debatut, al cap i a la fi, a la fi*

0,25 per cada resposta correcta

0,5: puntuació màxima

1.4.2. TLM: Tècnic de Logística Marítima

Terme que defineix aquest recurs: sigles

0,25 per cada resposta correcta

0,5: puntuació màxima

1.5.1. Maleneta no està bé amb el seu home i se'n va a ca la seva cosina, la Rita, amb qui eren molt amigues. Aquesta i el seu home, en Genís, li pregunten què li passa i ella no els ho vol explicar, l'únic que diu és que no vol tornar a casa i que si hi torna, parará boja ("locaré"). La fan visitar per un metge unes quantes vegades i aquest acaba diagnosticant que s'ha tornat boja. De ser una dona que anava sempre neta i tenir relacions cordials amb tothom, la Maleneta va passar a anar sempre bruta i deixada, entotsolada en ella mateixa, fins al punt

que va deixar d'anar a veure el seu fill i tot. A la Maleneta, se la veia passejant amb una vaca. El misteri del que li havia passat amb el seu home no s'aclareix.

0,5 resposta completa i correcta

0,25 resposta no prou completa i correcta

1.5.2. Laura, barcelonina d'origens humils que es va casar amb Tomàs, un hereu ric de Comarquina.

Laura se'n va anar de casa seva perquè estava tipa de ser ignorada pel seu marit, perquè Teresa li feia la vida impossible, perquè viu en un entorn social asfixiant, carregat de xafarderies i maledicències. Quan se'n va de casa, s'havia discutit amb Teresa i Tomàs.

0,5 resposta completa i correcta

0,25 resposta no prou completa i correcta

2. Expressió escrita

2.1. Escriviu la continuació d'aquest fragment tot mantenint la coherència amb el que precedeix [1 punt]

Resposta considerada poc completa i coherent: 0,5

Resposta considerada del tot coherent, adequada i completa 1

(Són admissibles també qualificacions intermèdies, per quarts de punt.)

2.2. Als alumnes de Blacktorne que manifestàvem més dots ens permetien cursar estudis de grau mitjà, **tal com** va ser el meu cas: *I, que* em vaig convertir en Tècnic de Logística Marítima, un TLM perfectament mediocre, *First Class* (això sí), segons constava en el diploma que concedia Sa Graciosa Majestat. Si som sincers haurem de convenir que els pedagogs de Blacktorne no eren nefastos, **ja que** ens van ensenyar nocions d'oceanografia, meteorologia i **també** comunicacions.

Resposta més o menys adequada i coherent: 0,5

Resposta del tot adequada i coherent: 1

(Són admissibles també qualificacions intermèdies, per quarts de punt.)

2.3. La redacció s'ha de valorar d'acord amb el document "Estructura de l'examen i criteris generals d'avaluació" i el document "Orientacions sobre les proves de Llengua catalana i literatura i Llengua castellana i literatura per a les PAU" que estan penjats al web.

Resposta considerada correcta, adequada i ajustada a l'extensió: 2 punts

Resposta considerada més aviat correcta però no del tot completa: 1'5 punts

Resposta considerada poc completa: 1 punt

Resposta poc adequada: 0,5 punts

(Són admissibles també qualificacions intermèdies, per quarts de punt.)

OPCIÓ B**1. Comprensió**

1.1 .Hergé, autor del còmic, fa viatjar el seu reporter per diversos països i continents, de manera que Tintín es confronta constantment amb altres cultures. Des d'un altre *gènere* cultural, Spengler, un teòric de la cultura, compara Europa amb altres civilitzacions. Tot i provenir de camps molt diferents, tant Hergé com Spengler plantegen una qüestió de fons similar

Resposta correcta: 1

Resposta més o menys correcta: 0,5

(Són admissibles també qualificacions intermèdies, per quarts de punt.)

1.2. Nietzsche deixa de ser un autor de minories per passar a ser un autor a l'abast del gran públic

Nietzsche desborda els cercles acadèmics i entra a formar part dels referents col·lectius

Nietzsche passa per un procés de divulgació, dels cercles restringits a l'abast del gran públic

Resposta correcta: 1

Resposta més o menys correcta: 0,5

(Són admissibles també qualificacions intermèdies, per quarts de punt.)

1.3. Indiqueu si les afirmacions següents són certes o falses (C / F).

1.3.1. C

1.3. 2. F

1.3. 3. F

1.3. 4. C

1.3. 5. F

0,2 per cada resposta correcta

-0,1 per cada resposta incorrecta

0: cap resposta

1 punt: puntuació màxima

1.4.1. La Quimeta era a casa de don Eladi, l'amo del taller on havia treballat el seu home, en Peret. Aquest va anar a tirar una bomba a casa del seu ex amo i l'edifici va quedar destrossat. La Quimeta va morir fruit de l'explosió. En Peret, vinculat de feia temps a cercles anarquistes i antiburgesos, havia estat acomiadat per don Eladi per un enfrontament laboral. La Quimeta no ho va veure bé i volia que el seu home anés a demanar-li perdó.

0,5 resposta completa i correcta

0,25 resposta no prou completa i correcta

1.4.2. Laura, barcelonina d'origens humils que es va casar amb Tomàs, un hereu ric de Comarquinal.

Laura no vol participar de les xafarderies i maledicències del seu entorn social. Li agraden moltes coses que a Comarquinal són mal vistes: llevar-se tard, anar vestida de manera atractiva, llegir el diari, ser espontània i no practicar la doble moral, etc.

0,5 resposta completa i correcta

0,25 resposta no prou completa i correcta

2. Expressió

2.1. La redacció s'ha de valorar d'acord amb el document "Estructura de l'examen i criteris generals d'avaluació" i el document "Orientacions sobre les proves de Llengua catalana i literatura i Llengua castellana i literatura per a les PAU", que estan penjats al web.

Resposta considerada correcta, adequada i ajustada a l'extensió: 2 punts

Resposta considerada més aviat correcta però no del tot completa: 1'5 punts

Resposta considerada poc completa: 1 punt

Resposta poc adequada: 0,5 punts

(Són admissibles també qualificacions intermèdies, per quarts de punt.)

2.2. Exemples d'expressions literals:

Quins referents culturals van fer possible Tintín?

Quin context va donar lloc a Tintín?

De quin marc de referències va formar part Tintín?

Exemples d'expressions figurades:

Quin ambient va respirar Tintín?

De quines fonts va beure / impregnar-se Tintín?

0,5 per cada resposta correcta

1 punt: puntuació màxima

2.3. El filòsof italià Furio Jessi va analitzar molt bé el fet que cap a la dècada del 1920-1930 Nietzsche hagués saltat de l'esfera acadèmica a la popular en forma de determinades actituds que són detectables en la majoria de modes de l'època: /; l'home ja no es podia salvar per la via de la contemplació, sinó per la de l'acció.

Resposta correcta: 1

Resposta més o menys correcta: 0,5

(Són admissibles també qualificacions intermèdies, per quarts de punt.)

3. Reflexió lingüística (part comuna)**3.1. Les respostes correctes són aquestes:****3.1.1. a)****3.1.2. d)****3.1.3. c)****3.1.4. a)****3.1.5. b)**

Solució correcta: 0,1 punts

Solució incorrecta: -0'1 punt

Cap resposta: 0 punts

Puntuació màxima: 0'5 punts

3.2. La resposta correcta és d)

Solució correcta: 0,5 punts

Solució incorrecta: -0'15 punt

Cap resposta: 0 punts

3.3. Les respostes correctes són:**3.3.1. pertangut****3.3.2. caic****3.3.3. escriviu****3.3.4. exclou****3.3.5. acudeixen o acuden**

Solució correcta: 0,1 punts

Solució incorrecta: -0'1 punt

Cap resposta: 0 punts

Puntuació màxima: 0'5 punts

3.4. O bé 3.4.1, o bé 3.4.2.

Tot i que les indicacions són ben explícites, si algun estudiant els contesta tots dos, aleshores s'aplicaran aquests criteris: a) si tots dos exercicis són correctes, la puntuació màxima serà 0,5 punts; si un dels dos és incorrecte (totalment o parcialment), es descomptaran -0'15 punts; si tots dos són incorrectes, es descomptaran -0'15 punts.

3.4.1. Aquesta hipòtesi es basa en una argumentació inusual, fruit d'una anàlisi perspicaç.

Solució correcta: 0,25 punts

Solució incorrecta: -0'15 punt (com a màxim, tant si és un subratllat erroni o més d'un)

Cap resposta: 0 punts

Puntuació màxima: 0'5 punts

3.4.2. Com més gent estigui sense feina, més mala maror hi haurà.

Solució correcta: 0,25 punts

Solució incorrecta: -0'15 punt (com a màxim, tant si és un subratllat erroni o més d'un)

Cap resposta: 0 punts

Puntuació màxima: 0'5 punts