

SÈRIE 4

Opció A

1. Comprensió**1.1.** Les respostes són aquestes:mirant d'oblidar: intentantA l'alemany li vaig treure l'entrellat: l'alemany el vaig entendre/comprendre com funcionava / amb l'alemany, em vaig aclarir / amb l'alemany, vaig entrar-hiem vaig sentir molt pagat de mi mateix: orgullós, satisfet, contentAquella hora que ballava: sense classe/ que quedava lliure / que no tenia ocupada / que no tenia classe /

0,25: una resposta correcta

0,5: dues respostes correctes

0,75: tres respostes correctes

1: quatre respostes correctes

1.2. Diàleg entre Oliveres (o Herr Oliveres, o el professor) i l'estudiant (o el jo narratiu)

fünf: Oliveres (o Herr Oliveres, o el professor)

funf: l'estudiant, el jo narratiu (o un estudiant d'alemany)

nein, fünf: Oliveres (o Herr Oliveres, o el professor)

finf: l'estudiant, el jo narratiu (o un estudiant d'alemany)

nein, füüüünf: Oliveres (o Herr Oliveres, o el professor)

füüüünf: l'estudiant, el jo narratiu (o un estudiant d'alemany)

sehr gut!: Oliveres (o Herr Oliveres, o el professor)

0,5: una resposta correcta

1: dues respostes correctes

1.3. La resposta correcta és *b*).

0'5 punts: resposta correcta

-0'15 punts: resposta incorrecta

0: cap resposta

1.4. La resposta correcta és *a*)

0'5 punts: resposta correcta

-0'15 punts: resposta incorrecta

0: cap resposta

1.5.1. Els exemples d'actituds o comportaments inhumans cap a la vella podrien ser aquests:

-La treien al porxo a les set del matí, quan encara no hi tocava gens de sol, i a ple sol, deixaven que passés calor

-El carreter que l'havia trobada estirada al mig del camí i en Baldiri tenen una conversa sobre la vella i coincideixen a dir que tan de bo la vella s'hagués mort.

-La jove la porta al llit com si fos un pes per tragar.

-No li donaven gaire menjar, tot i que la vella hauria menjat més, perquè d'aquesta manera no s'embrutava tant.

- L'hereu i la jove no la van portar ni al metge, li van donar algun remei casolà.

-La jove no s'adona que la vella no està morta fins l'endemà, quan veu que el llit de la vella està xop d'orins

-Quan la gent del poble sap que, arran del foc que va cremar cal Manyo, la vella ha mort, la gent no sent cap mena de compassió, encara ho veu com un alleujament ("Tan de bé li va fer Déu...! Per lo que hi feia en aquest món, sense cap potència...!")

Etc.

També es donarà per bo qualsevol altra escena que exemplifiqui el que es demana en l'exercici.

0,5: resposta correcta

0,25: resposta no prou correcta

1.5.2. Teresa, germana de Tomàs; dona soltera molt religiosa que no s'ha casat mai, que ha viscut sempre a la casa pairal, primer servint la seva mare i les seves tietes i després el seu germà Tomàs, l'hereu.

En Pere no s'havia fixat mai en Teresa, tot i que aquesta n'estava completament enamorada. Per ell, Teresa és una dona religiosa, dedicada a la família i a la feina de casa. En Pere només es fixa en la Laura.

0,5: resposta correcta

0,25: resposta no prou correcta

2. Expressió

2.1 "O sigui que vaig reprendre (1) les classes d'alemany, però ara amb el tercer professor, Herr Oliveres, un home jove que treballava als jesuïtes però que s'havia de fer (2) un sobresou. Herr Oliveres, encara que (3) feia classe als grans, el vaig conèixer de seguida perquè era el que s'apuntava sempre, suposo que (4) per quatre calerons, a vigilar els dijous a la tarda tots els castigats perquè (5) havien arribat tard, i es passava l'estona del nostre càstig llegint els seus llibres. I tenia un mètode sòlid d'ensenyament de l'idioma."

per guanyar-se / ; per cert / tanmateix per / que / potser / 0 / tornar a seguir / amb necessitat de / ; tanmateix / abandonar.

1: tornar a seguir

2: amb necessitat d'

3: tot i que

4: potser

5: ja que

0,2 punts per cada resposta correcta

-0,15 punts per cada resposta incorrecta

0: cap resposta

2.2. Alemany i francès

L'autor fa evident que Oliveres sabia aquestes dues llengües (alemany i francès) a partir de diferents estratègies narratives. L'exemple més explícit és el cas de l'alemany: ja al principi del fragment, es pot llegir: "vaig reprendre les classes d'alemany, però ara amb el tercer professor, Herr Oliveres". A més, en el decurs del text, el jo narratiu, Adrià Ardèvol, explica les seves vivències d'aprenentatge de l'alemany amb aquest professor i en el decurs del text, en diverses ocasions el professor queda identificat com a "Herr Oliveres", és a dir, l'equivalent alemany (*Herr*) per al terme *senyor*. El jo narratiu utilitzarà aquest mateix recurs per presentar-lo com a professor de francès ('Monsieur'). Oliveres va ser qui va preparar "un examen de francès" a Adrià Ardèvol, el jo narratiu, per veure quin nivell tenia.

0,25: només esmenta les dues llengües

0,5: les esmenta i en fa una justificació fluixa

0,75: : les esmenta i en fa una justificació força satisfactòria

1: les esmenta i en fa una justificació del tot satisfactòria

2.3. La redacció s'ha de valorar d'acord amb el document "Estructura de l'examen i criteris generals d'avaluació" i el document "Orientacions sobre les proves de Llengua catalana i literatura i Llengua castellana i literatura per a les PAU", que estan penjats al web.

Resposta considerada correcta, adequada i ajustada a l'extensió: 2 punts

Resposta considerada més aviat correcta però no del tot completa: 1'5 punts

Resposta considerada poc completa: 1 punt

Resposta poc adequada: 0,5 punts

(Són admissibles també qualificacions intermèdies, per quarts de punt.)

Opció B**1. Comprensió**

1.1. La resposta correcta és *d*)

0,5 punts: resposta correcta

-0,15 punts: resposta incorrecta

0: cap resposta

1.2. “un amic d’origen jueu em va comentar...”: font oral d’àmbit informal

“en escoltar la notícia [d’un dilluns] que els Khmers rojos...”: font oral d’un mitjà audiovisual

“Llegeixo a la xarxa que segons diversos estudis...”: font escrita digital

0,5 punts per cada resposta correcta

1.3. Arbitrària: sense una base racional, sense un criteri fonamentat, per voluntat capritxosa d’algú o algun col·lectiu, etc.

0,25 punts: definició més o menys satisfactòria

0,5 punts: definició satisfactòria

1.4. “...no ho és...”: arbitrari, una classificació arbitrària

“...com ho era el barret...”: un signe de cultura i d’educació burgesa, de riquesa i, finalment, de contrarevolució / tot això (un signe de cultura i d’educació burgesa, de riquesa i, finalment, de contrarevolució)

0,25 punts per cada resposta correcta

5.1. Les respostes correctes són aquestes:

a) F

b) F

c) C

d) C

e) C

0,1 punts per cada resposta correcta

-0,1 punts per cada resposta incorrecta

0: cap resposta

5.2. Laura, barcelonina d’origens humils que es va casar amb Tomàs, un hereu ric de Comarquinal.

Després de ser expulsada de casa seva a Comarquinal, Laura recupera la pau interior en un convent de monges franceses de Barcelona. Explica per carta a Mn. Joan la seva experiència conventual. S’adona que allà tancada no hi ha passions, tot és tranquil·litat, pensa en el més enllà.

0,5: resposta correcta

0,25: resposta no prou correcta

2. Expressió

2.1. En diverses ocasions, l'autor de l'article estableix una relació entre el fet de portar ulleres i el món de la cultura. En aquest sentit, el primer exemple que dóna és dels khmers rojos: per aquestes persones, "les ulleres eren -com parlar idiomes estrangers- un signe de cultura". Aquesta vinculació, junt amb altres trets socioculturals, és percebuda tan negativament que fins i tot els assassinaven.

A banda d'aquests estereotips socials, llunyans i propers, l'autor recorre a la seva infantesa per explicar la seva experiència personal: "A mi les ulleres em van fer renunciar al futbol i a les baralles de pati i decantar-me per distraccions més intel·lectuals." L'autor també recorre a referents més o menys compartits en la cultura occidental, com és el fet que també porten ulleres gent del món de la cultura com les bibliotecàries, el director de cinema Woody Allen o l'actor que fa el paper de Clark Kent.

Revisant els consellers de la Generalitat de Catalunya des de 1980, l'autor posa en relleu que tots els que fins ara, excepte un, han ocupat aquest càrrec han portat ulleres: tal com escriu, "repasso els consellers de Cultura de la Generalitat postfranquista i descobreixo que tots duen ulleres".

Resposta considerada correcta i completa, amb capacitat d'integrar referències al text en el discurs propi: 1 punt

Resposta no prou correcta i completa, amb no prou capacitat d'integrar referències al text en el discurs propi 0'5 punts.

(Són admissibles també qualificacions intermèdies, per quarts de punt.)

2.2.

Resposta adequada i correcta 1 punt

Resposta més o menys adequada i correcta 0,5 punts

(Són admissibles també qualificacions intermèdies, per quarts de punt.)

2.3. La redacció s'ha de valorar d'acord amb el document "Estructura de l'examen i criteris generals d'avaluació" i el document "Orientacions sobre les proves de Llengua catalana i literatura i Llengua castellana i literatura per a les PAU" que estan penjats al web.

Resposta considerada correcta, adequada i ajustada a l'extensió: 2 punts

Resposta considerada més aviat correcta però no del tot completa: 1'5 punts

Resposta considerada poc completa: 1 punt

Resposta poc adequada: 0,5 punts

(Són admissibles també qualificacions intermèdies, per quarts de punt.)

3. Reflexió (part comuna)

3.1. Les respostes correctes són

3.1.1. Complement indirecte (d)

3.1.2. Subjecte (c)

3.1.3. Pronom del verb pronominal (c)

3.1.4. Atribut (d)

3.1.5. Oració subordinada substantiva de complement de règim verbal (d)

0,1 punts per cada resposta correcta

-0'1 punts per cada resposta incorrecta

0: cap resposta

3.2. La resposta correcta és *gentada* (a)

0,5 punts: resposta correcta

-0'15: resposta incorrecta

0: cap resposta

3.3. Les respostes correctes són:

3.3.1. soferit

3.3.2. fossis

3.3.3. doni

3.3.4. digué

3.3.5. put

0,1 punts per resposta correcta

Si hi ha algun error ortogràfic en la resposta (*fosis* per *fossis*), la puntuació serà 0 i, en aquest cas, no es penalitzarà en l'apartat de descompte de faltes

3.4. O bé el 4.1, o bé el 4.2.

Si algun estudiant els contesta tots dos, aleshores s'aplicaran aquests criteris: a) si tots dos exercicis són correctes, la puntuació màxima serà 0,5 punts; si un dels dos és incorrecte (totalment o parcialment), es descomptaran -0'15 punts; si tots dos són incorrectes, es descomptaran -0'15 punts

3.4.1. Subratlleu NOMÉS dues grafies que corresponguin al so alveolar fricatiu sord [s].

No sap si Brasil havia estat una colònia portuguesa.

0,25 punts per cada resposta correcta

-0'15 punts: resposta incorrecta (com a màxim, tant si és un subratllat erroni o més d'un)

0 punts: cap resposta

3.4.2. L'opció correcta és *Per tal que li donin la raó, seria capaç de tot* (e)

0,5 punts: resposta correcta

-0'15 punts: resposta incorrecta

0 punts: cap resposta