

SÈRIE 1**OPCIÓ A**

1) [3 punts]

L'alumne/a haurà de triar un conte del recull i explicar-lo en funció dels tres aspectes plantejats en la pregunta (1 punt per cadascun).

Si l'alumne/a complementa la seva resposta de manera correcta i coherent amb alguna qüestió no explicitada estrictament en l'enunciat, però que hi és, tanmateix, pertinent, se li pot valorar fins a 1 punt, amb el benentès que la puntuació global de la pregunta no sobrepassarà els 3 punts.

2) [2 punts]

L'alumne/a ha d'explicar què són l'apart (1 punt) i el monòleg (1 punt) de manera que quedi clara la diferència entre tots dos. Es valorarà positivament que inclogui exemples (els monòlegs de Saïd i Blanca i els aparts freqüents en el personatge de Joanot).

Si l'alumne/a complementa la resposta de manera correcta i coherent amb alguna qüestió no explicitada estrictament en l'enunciat, però que hi és, tanmateix, pertinent, se li pot valorar fins a 1 punt, amb el benentès que la puntuació global de la pregunta no sobrepassarà els 2 punts.

3) [3 punts pel contingut; 2 punts per la capacitat d'argumentació i anàlisi, ordenació de les idees i la coherència del discurs.]

Els tres punts assignats al comentari de contingut es poden atorgar si l'alumne/a tracta, per separat o conjuntament, els aspectes especificats en les preguntes (a raó d'1 punt per cadascun), és a dir, si:

a) l'alumne identifica en "Bèlgica" –un poema de la vellesa i de l'exili de Josep Carner– la pervivència, degudament depurada, de l'ideari noucentista de primeries del segle XX;

b) esmenta i comenta l'ideal d'una societat utòpica, ciutadana, ideal, en què els aspectes culturals, espirituals o emotius predominen sobre els aspectes materials (i bel·licistes);

c) explica el poema com una visió tocada, també, per la sensibilitat social, però allunyada tant de les dictadures vigents a l'Europa de l'Est com de les instaurades en el sud d'Europa –és el cas de l'Espanya de 1952.

Si l'alumne/a complementa la resposta de manera correcta i coherent amb alguna qüestió no explicitada estrictament en l'enunciat, però que hi és, tanmateix, pertinent, se li pot valorar fins a 1 punt, amb el benentès que la puntuació global de la pregunta no sobrepassarà els 3 punts assignats al contingut de la resposta

OPCIÓ B

1) [3 punts]

L'alumne/a ha d'argumentar l'afirmació de Martín fixant-se en el to dels poemes del recull i posant en relació la seva poesia amb les tendències de la poesia de l'època derivades de l'evolució de la poesia postsimbolista. És important que sàpiga relacionar les formes de figuració poètica de Torres amb la modernitat que s'inicia en Baudelaire i que el Noucentisme acostà al classicisme del neoparnassianisme (1 punt); que sigui capaç de contextualitzar la poesia de Torres en el marc de la poesia catalana i europea de l'època (1 punt); que sàpiga situar l'obra en el context de la poesia postnoucentista i en concreta les característiques a partir d'alguns poemes (1 punt).

Si l'alumne/a complementa la resposta de manera correcta i coherent amb alguna qüestió no explicitada estrictament en l'enunciat, però que hi és, tanmateix, pertinent, se li pot valorar fins a 1 punt, amb el benentès que la puntuació global de la pregunta no sobrepassarà els 3 punts assignats al contingut de la resposta

2) [2 punts]

L'alumne/a ha d'explicar que l'autora crea una veu narrativa que és fàcil identificar o confondre amb la mateixa autora (narradora editora), sobretot en el capítol I "Agama Stellio", on relata la gènesi de la novel·la a partir de fets autobiogràfics (viatge a Rodes, nét Adrià) i el motiu (escriure un llibre sobre els armenis); que trobem la mateixa veu al capítol II i en els comentaris entre parèntesis dels capítols sisè i setè; i novament a la part final del darrer capítol i a l'epíleg, on formula hipòtesis sobre el destí final d'Aram (1.5 punts) . Quant a les informacions contextuais, ha d'explicar que l'autora inclou un mapa per tal de situar l'escenari, i per tal de contextualitzar els fets històrics, aporta una nota explicativa i un quadre cronològic, subdividit en dos apartats: "Alguns antecedents històrics" i "Genocidi dels armenis" (0.5 punts).

Si l'alumne/a complementa la resposta de manera correcta i coherent amb alguna qüestió no explicitada estrictament en l'enunciat, però que hi és, tanmateix, pertinent, se li pot valorar fins a 1 punt, amb el benentès que la puntuació global de la pregunta no sobrepassarà els 2 punts.

3) [3 punts pel contingut i 2 punts per la capacitat d'argumentació i anàlisi, l'ordenació de les idees i la coherència del discurs]

Els tres punts corresponents al comentari de contingut es poden assignar si l'alumne/a tracta, per separat o conjuntament, els aspectes especificats en les preguntes (1 punt per cadascun), és a dir, si:

a) sap situar el fragment en el conjunt de l'obra, és a dir a l'acte primer quan ja s'ha desencadenat la guerra entre Etèocles i Polinices i s'han abatut respectivament defensant la setena porta de la ciutat, i just en el moment que Antígona i Ismene, filles d'Èdip i germanes dels dissortats, s'oposen al Conseller Creont, el qual, després d'haver atiat la baralla, decreta que s'enterrí el cos d'Etèocles i es deixi insepult el de Polinices (1 punt).

b) si esmenta que Creont, conseller fins llavors del govern de Tebes, succeeix els germans difunts per parentiu; que actua a mode de sobirà dèspota (la qual cosa es pot relacionar metafòricament amb el franquisme), i que la seva llei es basa en la venjança i no en el perdó i la tolerància, atès que veu en Etèocles un heroi i en Polinices un traïdor per haver-se aliat amb pobles estrangers amb la intenció de derrocar el seu germà i recuperar el tron de la ciutat (1 punt).

c) si explica que l'actitud d'Antígona és heroica i contrària a la de Creont, atès que intentarà evitar la guerra primer i perdonar els dos germans enfrontats després (1 punt).

Si l'alumne/a complementa la resposta de manera correcta i coherent amb alguna qüestió no explicitada estrictament en l'enunciat, però que hi és tanmateix pertinent, se li pot assignar per aquest concepte fins a 1 punt, amb el benentès que la puntuació global de la pregunta no sobrepassarà els 3 punts assignats al contingut.