



Generalitat de Catalunya
Consell Interuniversitari de Catalunya
Organització de Proves d'Accés a la Universitat

Proves d'accés a la Universitat. Curs 2008-2009

Llatí

Sèrie 4

Opció d'examen

(Marqueu el quadre de l'opció triada)

OPCIÓ A



OPCIÓ B



Suma
de notes
parcials

1

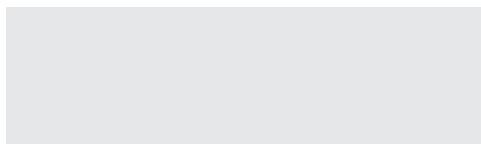
2

3

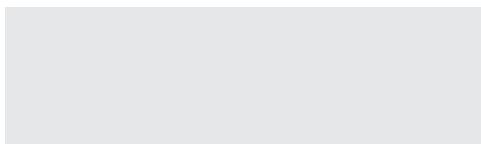
4

Total

Etiqueta identificadora de l'alumne/a



Etiqueta de qualificació



Ubicació del tribunal

Número del tribunal

Districte Universitari de Catalunya

La prova consisteix a fer quatre exercicis. Els exercicis 1 (traduir un text) i 2 (resoldre una qüestió de morfosintaxi) són comuns a les dues opcions. En canvi, per als exercicis 3 (resoldre una qüestió sobre llengua, literatura o civilització romanes) i 4 (exposar breument un tema de literatura o de civilització romanes), heu de triar UNA de les dues opcions (A o B), que ha de ser la mateixa per als dos exercicis.

1. Exercici de traducció

[5 punts]

Text

Cèsar distribueix les seves nou legions en tres parts

Partito exercitu, Caesar T. Labienum cum legionibus tribus in eas partes quae Menapios attingunt proficisci iubet; C. Trebonium cum pari legionum numero ad eam regionem quae ad Atuaticos adiacet mittit. Ipse cum reliquis tribus legionibus ad flumen Scaldem, quod influit in Mosam, ire constituit.

CAES., *B. G.* VI, 33

Lèxic (per ordre alfabètic):

Atuatici, -orum: els aduàtucs (poble de l'antiga Bèlgica).

C. Trebonius, -i: Gai Treboni (lloctinent de Cèsar).

Menapii, -orum: els menapis (poble de l'antiga Bèlgica).

Mosa, -ae: Mosa (riu de l'antiga Bèlgica).

proficisci: infinitiu del verb deponent *proficiscor*.

Scaldis, -is: Escalda (riu de l'antiga Bèlgica).

tribus: forma del numeral *tres*.

T. Labienus, -i: Tit Labiè (lloctinent de Cèsar).

2. Exercici de morfosintaxi

[1 punt]

Analitzeu sintàcticament la frase següent i indiqueu les dues construccions subordinades que conté: *Caesar T. Labienum cum legionibus tribus in eas partes quae Menapios attingunt proficisci iubet.*

OPCIÓ A

3. Exercici de llengua, literatura o civilització romanes

[2 punts]

Indiqueu la veritat o la falsedat de cada una de les afirmacions següents. Es penalitzaran les respostes errònies.

	<i>Vertader</i>	<i>Fals</i>
1. <i>Emerita Augusta</i> era la capital de la Hispània Citerior.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. <i>Ilerda</i> és una ciutat més coneguda pels fets històrics que s'hi esdevingueren que per les restes arqueològiques que conserva.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. A Segòvia hi ha el temple romà més alt de la península Ibèrica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Només tenim restes d'un far a la península Ibèrica, el de Lugo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. <i>Tarraco</i> va tenir el moment de màxima esplendor a l'època de Cèsar i August.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. <i>Barcino</i> era la capital més important de la Catalunya romana.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. La torre dels Escipions és un monument funerari situat a Las Médulas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. La via Augusta recorria la península Ibèrica en paral·lel a la costa mediterrània.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Exercici d'exposició d'un tema de literatura o de civilització romanes

[2 punts]

Expliqueu, en quinze línies com a mínim (unes cent cinquanta paraules), el tema següent: *L'Eneida* (autor, relació d'aquest amb el poder imperial, argument i personatges principals de l'obra, gènere literari al qual pertany i característiques d'aquest gènere, etc.).

OPCIÓ B

3. Exercici de llengua, literatura o civilització romanes

[2 punts]

Indiqueu la resposta correcta de cada apartat. Es penalitzaran les respostes errònies.

1. Plaute va escriure una comèdia titulada:

- a) *Els herois*
- b) *La sogra*
- c) *Amfitrió*
- d) *Hèrcules gloriós*

2. Un famós personatge històric, polític i home d'estat que va escriure obres del gènere historiogràfic va ser:

- a) Juli Cèsar
- b) Sèneca, *el Vell*
- c) Marc Tul·li Ciceró
- d) Virgili

3. Un dels discursos més famosos de Ciceró està adreçat contra un patrici romà que va maquinar una conjuració per enderrocar el mateix Ciceró, que llavors era cònsol. Aquest patrici era:

- a) Tiberi Semproni Grac
- b) Luci Sergi Catilina
- c) Marc Antoni
- d) Rosci Amerí

4. L'expressió *carpe diem* s'atribueix a:

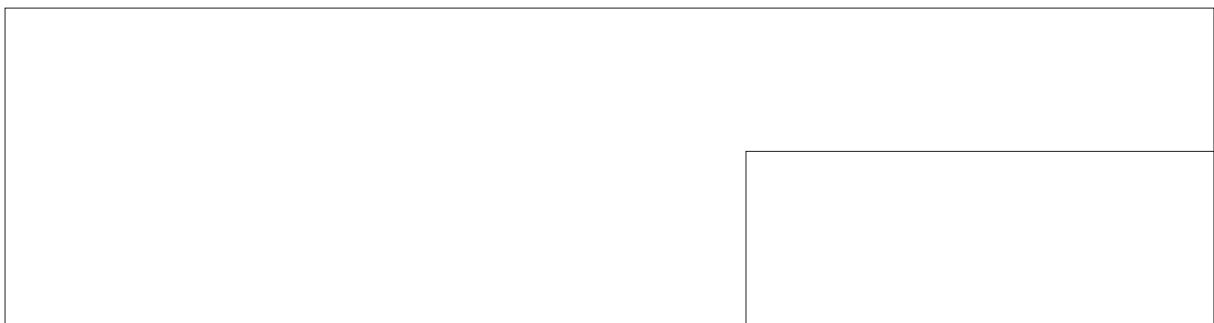
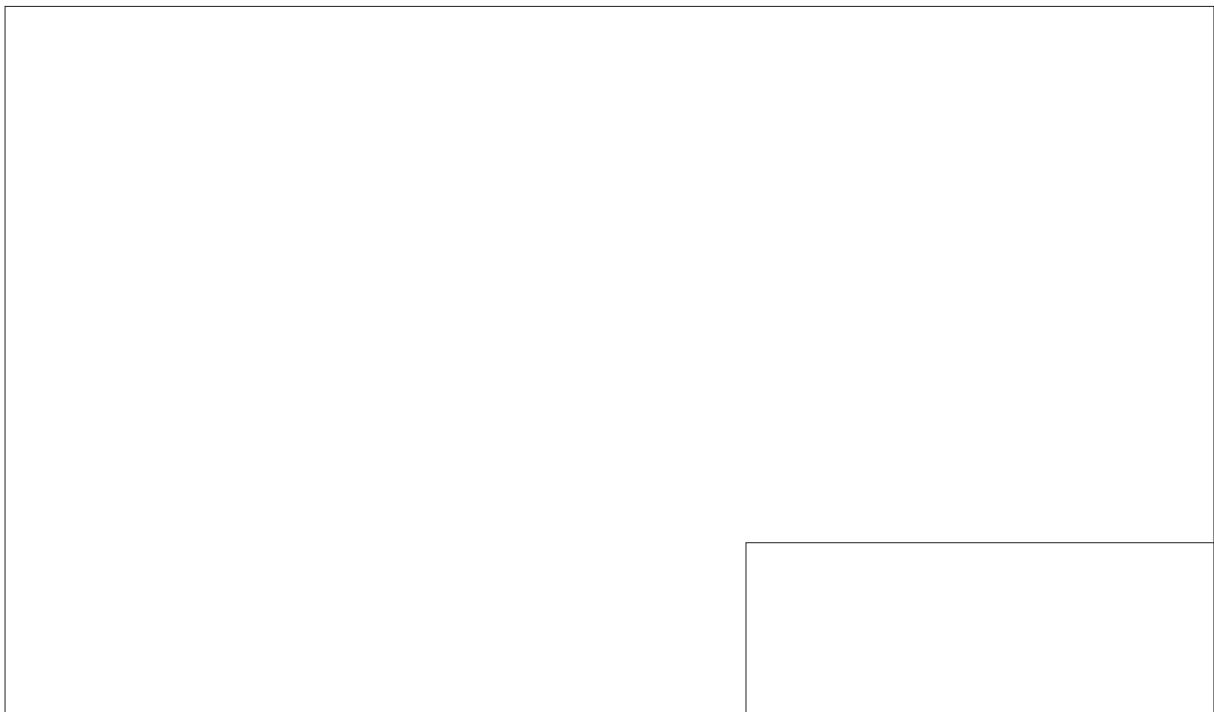
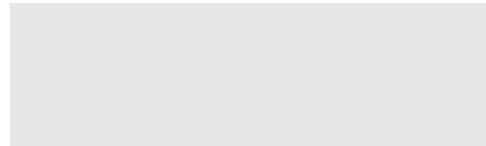
- a) Ovidi
- b) Virgili
- c) Catul
- d) Horaci

4. Exercici d'exposició d'un tema de literatura o de civilització romanes

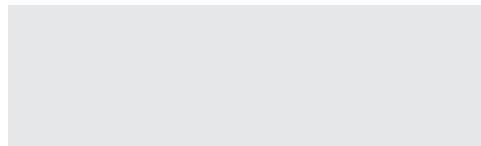
[2 punts]

Expliqueu, en quinze línies com a mínim (unes cent cinquanta paraules), el tema següent: *Les termes en el món romà* (finalitat, activitats que oferien, estances que les formaven i la funció que feien, elements tècnics, llocs d'Hispania on se'n conserven restes, etc.).

Etiqueta del corrector/a



Etiqueta identificadora de l'alumne/a





Generalitat de Catalunya
Consell Interuniversitari de Catalunya
Organització de Proves d'Accés a la Universitat

Proves d'accés a la Universitat. Curs 2008-2009

Llatí

Sèrie 3

Opció d'examen

(Marqueu el quadre de l'opció triada)

OPCIÓ A



OPCIÓ B



Suma
de notes
parcials

1

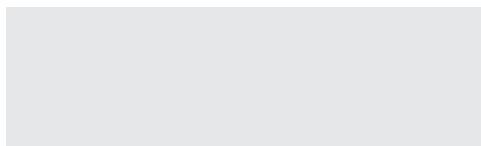
2

3

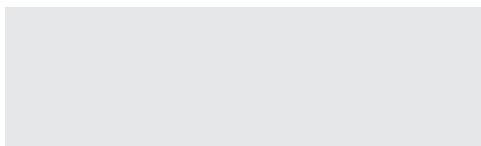
4

Total

Etiqueta identificadora de l'alumne/a



Etiqueta de qualificació



Ubicació del tribunal

Número del tribunal

Districte Universitari de Catalunya

La prova consisteix a fer quatre exercicis. Els exercicis 1 (traduir un text) i 2 (resoldre una qüestió de morfosintaxi) són comuns a les dues opcions. En canvi, per als exercicis 3 (resoldre una qüestió sobre llengua, literatura o civilització romanes) i 4 (exposar breument un tema de literatura o de civilització romanes), heu de triar UNA de les dues opcions (A o B), que ha de ser la mateixa per als dos exercicis.

1. Exercici de traducció

[5 punts]

Text

Mentre Cèsar es prepara per anar a Hispània, hi envia el seu legat Gai Fabi

Dum Caesar haec parat atque administrat, C. Fabium legatum cum legionibus
tribus in Hispaniam praemittit celeriterque Pyrenaeos saltus occupari iubet qui eo
tempore ab L. Afranio legato praesidiis tenebantur. Reliquas legiones quae longius
hiemabant subsequi iubet.

CAES., B. C. I, 37

Lèxic (per ordre alfabètic):

C. Fabius, -i: Gai Fabi (legat de Cèsar).

L. Afranius, -ii: Luci Afrani (legat de Pompeu).

longius: comparatiu de *longe*.

Pyrenaeus, -a, -um: ‘dels Pirineus’, ‘pirenaic’.

saltus, -us: ‘port’ o ‘pas’ (de muntanya).

tribus: forma del numeral *tres*.

2. Exercici de morfosintaxi

[1 punt]

Analitzeu sintàcticament la frase següent: *Caesar celeriter Pyrenaeos saltus occupari iubet.*

OPCIÓ A

3. Exercici de llengua, literatura o civilització romanes

[2 punts]

Indiqueu la resposta correcta de cada apartat. Es penalitzaran les respostes errònies.

1. Quin tipus d'espectacles se celebraven a l'amfiteatre?

- a) *munera, uenationes i naumachiae.*
- b) *naumachiae, quadrigae i bigae.*
- c) *munera, uenationes i atellanae.*
- d) *fabulae togatae, praetextae i atellanae.*

2. Com s'anomena en llatí l'escola on s'entrenaven els gladiadors?

- a) *stadium.*
- b) *palaestra.*
- c) *amphitheatrum.*
- d) *ludus.*

3. Amb quina sèrie de paraules completaríeu els espais en blanc?

La _____ de l'amfiteatre estava dividida en sectors (_____), amb accessos anomenats _____. Al centre hi havia la _____, amb túNELS subterrANIS. En els teatres també hi havia _____, que protegien del sol.

- a) *arena – uelaria – cauea – cunei – uomitoria*
- b) *cauea – cunei – uomitoria – arena – uelaria*
- c) *arena – cunei – uelaria – cauea – uomitoria*
- d) *cauea – uelaria – uomitoria – arena – umbracula*

4. Què era la *spina*?

- a) Una paret de l'amfiteatre que marcava els límits de l'*arena*.
- b) Una paret al voltant de la qual es duien a terme les curses de carros.
- c) Una figura petita amb forma de peix que indicava el nombre de voltes que feien els carros al circ.
- d) Una barra de fusta que servia per a junyir els cavalls a les quadrigues.

4. Exercici d'exposició d'un tema de literatura o de civilització romanes

[2 punts]

Expliqueu, en quinze línies com a mínim (unes cent cinquanta paraules), el tema següent: *El segle d'or de la literatura llatina: Virgili, Horaci i Ovidi*. Establiu una comparació entre aquests tres poetes tenint en compte el segle en què visqueren, la relació que tingueren amb el poder, el cercle literari al qual pertanyien, el gènere literari que cultivaren, les obres principals, etc.

OPCIÓ B

3. Exercici de llengua, literatura o civilització romanes

[2 punts]

Indiqueu la veritat o la falsedat de cada una de les afirmacions següents. Es penalitzaran les respostes errònies.

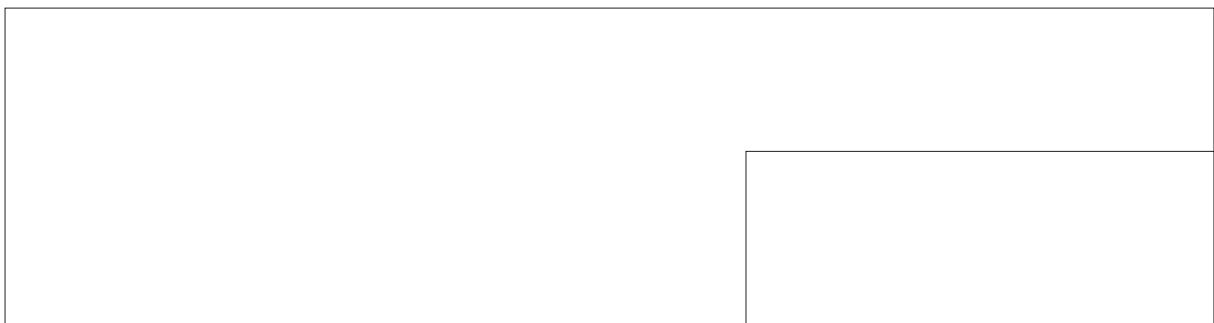
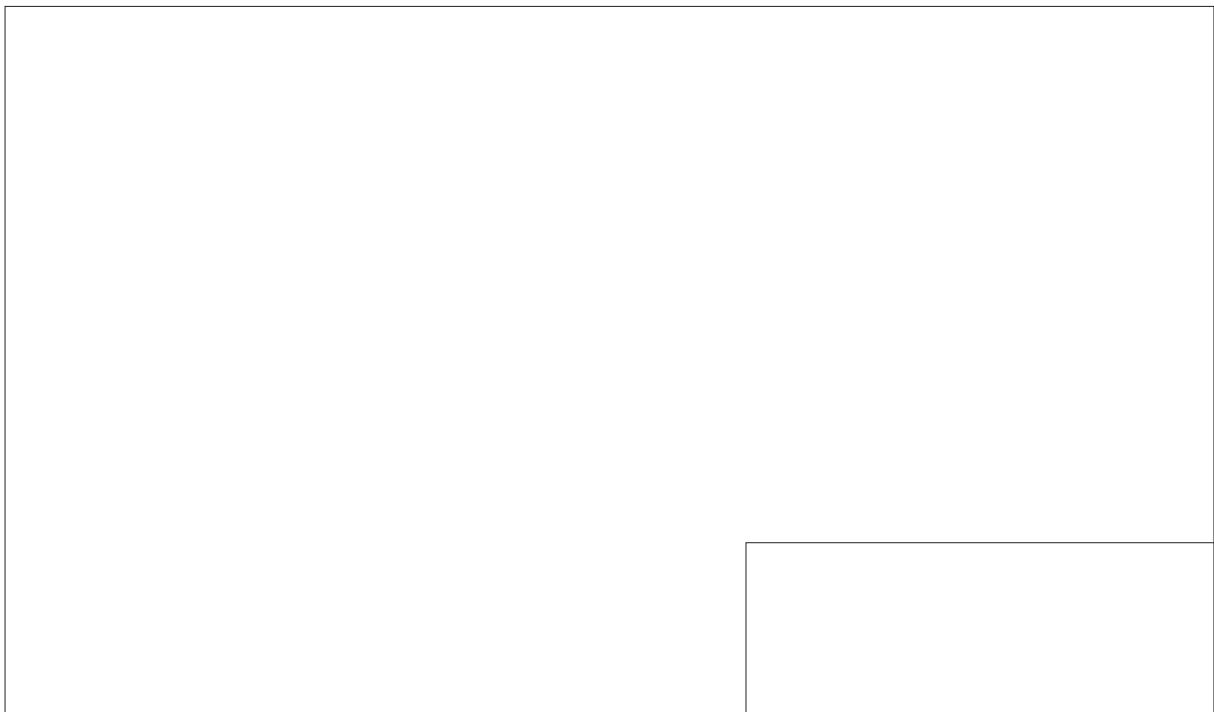
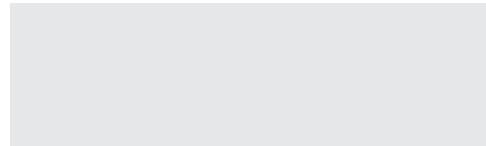
	<i>Vertader</i>	<i>Fals</i>
1. Juli Cèsar va ser el primer emperador de Roma.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Juli Cèsar va escriure moltes obres d'oratòria, entre les quals les <i>Filípiques</i> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Juli Cèsar va morir assassinat per la seva amant Cleòpatra.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Juli Cèsar va escriure en tercera persona les seves obres històriques.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Juli Cèsar explica algunes de les campanyes militars que dugué a terme a <i>De bello Gallico</i> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Juli Cèsar va derrotar Anníbal en la Segona Guerra Púnica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Juli Cèsar explica la campanya d'Ilerda a <i>De bello ciuili</i> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Juli Cèsar va morir en les idus de març a Roma.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Exercici d'exposició d'un tema de literatura o de civilització romanes

[2 punts]

Expliqueu, en quinze línies com a mínim (unes cent cinquanta paraules), el tema següent: *Característiques de la ciutat romana de Tàrraco* (fundació, nom, fets històrics rellevants, monuments d'època romana que s'hi conserven, urbanisme, etc.).

Etiqueta del corrector/a



Etiqueta identificadora de l'alumne/a

